



COWBOYS & COSMONAUTS

Früher war die Zukunft besser:

Der Siegeszug der Atomenergie stand bevor, reaktorbetriebene Raketen und Atomflugzeuge wurden entwickelt und Autos sollten bald mit nur einer Tankfüllung (Uran!) 8000 km weit fahren.

Die Transistortechnik erlaubte die Herstellung immer kleinerer Radioapparate und bald würden Fans ihre Lieblingsmusik sogar am Strand hören können. Der Computer für den privaten Gebrauch jedoch, da waren sich die Fachleute einig, würde sich niemals durchsetzen.

Science-Fiction-Fernsehserien zeigten, dass das friedliche Zusammenleben der Erdbevölkerung mit der anderer Planeten möglich ist und die letzte Grenze hatte sich vom Wilden Westen in Richtung Weltall verschoben: JFK, Mondprogramm, Apollo-Mission.

Auf "Cowboys & Cosmonauts" huldigen **LOS SANTOS** den Weltraumphantasien und dem Sound der 1960er Jahre. Sie verbinden flirrende Orgeln, analoge Effekte, Gitarren mit viel Twang, exotische Rhythmen und betörenden Duettgesang mit Geschichten von Raumschiffen, der Suche nach dem Glück in den Tiefen des Weltraums und von der großen Liebe, deren Glut leider eine atomare Kettenreaktion auslöst.

Dazwischen zeigen **LOS SANTOS** mit einem ganz irdischen Liebeslied oder einer schmutzigen Tanznummer immer wieder, dass sie ihre Bodenhaftung nicht verloren haben.

Dieses Album schlägt eine Brücke zwischen Cowboys & Cosmonauts, zwischen Country und Cumbia, Rumba und Rock'n'Roll, Surf und Ska, Kapitalismus und Kommunismus, zwischen Bonanza und Raumschiff Enterprise.

Joscha Brettschneider - electric guitars

Stefan Hiss - vocals, accordion, organ

Bernd Öhlenschläger - drums

Lucia Schlör - vocals

Erscheint bei **PART Records**

Im Vertrieb bei **BROKEN SILENCE**