

HISS



**FÜR
EINE
HANDVOLL
CENT**

WWW.HISS.NET



STEFAN HISS GESANG, AKKORDEON
MICHAEL ROTH MUNDHARMONIKA, GESANG
JANNI PETSOS GITARREN, GESANG
VOLKER SCHUH BASS
BERND ÖHLENSCHLÄGER SCHLAGZEUG, PERCUSSION



NEUES ALBUM: FÜR EINE HANDVOLL CENT

Seit 1995 ist die Kapelle HISS nun unterwegs. Als der Ätna und der Eyjafjallajökull ausbrachen, als Jahrhundertfluten große Schäden verursachten, hat sie uns aufgemuntert und getröstet. Nach der Niederlage Deutschlands gegen Kroatien im Viertelfinale der Fußball-WM 1998, in der Finanzkrise, nach der Atomkatastrophe von Fukushima und während vieler Epidemien half sie uns, die Übersicht zu bewahren und die Dinge einzuordnen.

Seit 1995 liefern HISS lyrische Lebenshilfe für alle Lagen des Daseins, den Rhythmus für ausgelassene Tanzabende, den Soundtrack zu unserem Alltag. Und das, ohne viel zu fordern: Tosender Applaus, etwas Wein, eine Brotzeit und ein paar Münzen sind ihnen Lohn genug. »Für eine Handvoll Cent« ist daher auch der passende Titel für diesen Tonträger zum 30. Jahr ihres Bestehens. Wir hören Lieder voller Kraft, Witz und Lebenserfahrung über die ewigen Themen Liebe, Sucht, Fernreisen und das Wetter in der weltweit einmaligen Mischung aus Polka und Rock'n'Roll, Tex-Mex und Balkan-Blues, Ska und Country, aus Schmutz und Schmalz.

BOOKING:
JFK Joachim Fischer
Konzertbüro
info@jfkonzertbuero.de
+49 (0)7141.6430248

VERLAG:
Wintrup Musikverlage

PRESSE:
»Musik für die menschlichen Problemzonen: Bauch, Beine, Hirn.«
»Ein Konzertabend im Spannungsfeld zwischen Polka und Rock'n'Roll, Taiga-Twist und Texas-Tango, zwischen Schmutz und Schmalz.«
»Die Band baut spielerisch und ungezwungen irische und arabische Melodien ein, würzt die Polka mit Country, Rockabilly, Latin, Walzer und Blues.«
»Rasante wie zugleich hintersinnige Tonkost.«

»Die Band überzeugt nicht nur musikalisch: Frontmann Stefan Hiss schaffte es auch, das Publikum mit Humor und Selbstironie in seinen Bann zu ziehen.«
»Zum Bandimage von Outlaws und Vagabunden gesellen sich die rabenschwarzen, ironisch-zynischen Texte der Songs.«
»HISS sorgt auch im 30. Jahr für gute Laune, zuckende Körper und leuchtende Augen.«
»Trübsinn bläst keiner beim HISS-Konzert.«

Foto, Kostüme & Styling: Elisabeth Oechsle, www.gewand-stuttgart.de Gestaltung / Illustration: Gabriele Roth